

ENSALADA TROPICAL



ENSALADA TROPICAL

Unha pequena peza de poesía escénica pensada para lugares de dimensións reducidas e público limitado, ideal para interiores e espazos non escénicos, que busca a interacción directa cos asistentes.

O azar, a intervención do público e a voz espida da poeta xeran un recital irrepetible, diferente cada vez. Ensalada tropical crea un lugar de diálogo íntimo no que non existen medios técnicos, o verso convertese nunha sorte de dardo que impacta directamente no oínte nunha decidida aposta pola comunicación e a oralidade.

Duración

Aprox. 20 minutos

Necesidades técnicas

- Cadeiras (preferible plegables)
- Espazo diáfano, sen escenario
- Iluminación (opcional)



VANESSA GLEMSÉL CASTRELOS VIGO.

Cursou o Grao en Estudos de Galego e Español na Universidade de Vigo, formouse en improvisación teatral, técnica vocal, teatro, escritura creativa e creación poética.

Fai parte de Dúas gamberras e un micro: A revolución das mulleres floreiro (2016), Hocus Pocus (2019), O bo rollo vai rematar (2019). Cocreou Campo de batalla (2017) co extinto Grupo F. Participou en múltiples festivais e eventos poéticos nacionais e internacionais, publicou textos en diversos proxectos entre os que destaca as antoloxías Dentes para a mazá (Chan da Pólvora, 2018), Trobeir*s do século XXI (2019) e o seu poemario Sutura (Urutau, 2019). Realizou traducións para a escena e o audiovisual.

Na actualidade, desenvolve proxectos de edición e producción en Edicións e Produccións Fetiche, imparte aulas na escola de escritura creativa Aliteraclara e intervén como colaboradora na revista Tempos Novos.

CONTACTO E CONTRATACIÓN

edicionsfetiche@gmail.com

986 909 497 // 674 190 028

instagram: @vanessaglemsel

facebook: @vanessaglemsel

youtube: Vanessa Glemsel

